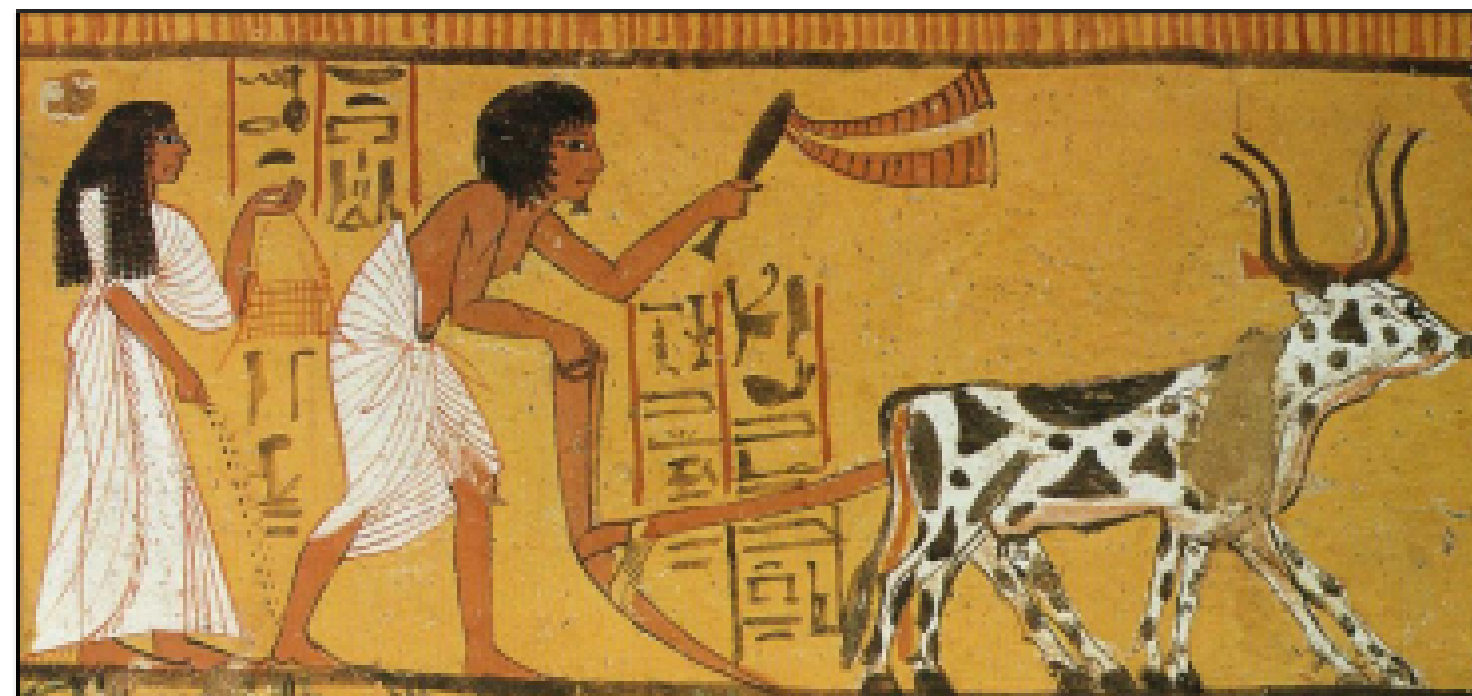


## Zadanie 1.

### Fragment malowidła starożytnego



<https://www.historiasztuki.com.pl>

### Zadanie 1.1. (0–1)

**Dokończ zdanie. Zaznacz właściwą odpowiedź spośród podanych.**

Malowidło jest wytworem cywilizacji starożytnych

- A. Greków.
- B. Rzymian.
- C. Egipcjan.
- D. Sumerów.

### Zadanie 1.2. (0–1)

**Wyjaśnij – odwołując się do elementów graficznych – jakich informacji na temat skutków tzw. rewolucji neolitycznej dostarcza przedstawione malowidło. W swojej odpowiedzi przywołaj jeden przykład.**

.....

.....

1 – c

2. Skutkami tzw. rewolucji neolitycznej było pojawienie się rolnictwa i udomowienie zwierząt w miejsce zbieracko-łowieckiej gospodarki, a także osiadły tryb życia w miejsce koczowniczego. Na malowidle została przedstawiona scena orki przy pomocy zwierząt pociągowych i zasiewu tak przygotowanego pola uprawnego.

## Zadanie 1. (0–1)

### Fragment źródła opisującego karierę Ameniego

Byłem uprzejmy i wielce umiłowany, byłem rządcą umiłowanym przez miasto. Wszystkie daniny należne domowi królewskiemu przechodziły przez moje ręce. [...] Z tego powodu byłem chwalony w pałacu. Wszystkie ich (pasterzy) daniny dostarczałem do domu królewskiego. [...] Cały nom Antylopy pracował intensywnie pod moim kierownictwem [...]. Kiedy przyszły lata głodu, kazałem zaorać wszystkie pola nomu [...] i zachowałem przez to ludność przy życiu, dając jej jeść, tak że nie było nikogo głodnego. [...] Potem przyszły znów wylewy Nilu i przynosiły bogate zbiory, a mimo to nie ścigałem zaległych danin z pól.

G. Chomicki, S. Sprawski, *Starożytność. Teksty źródłowe*, Kraków 2001, s. 22–23.

**Oceń prawdziwość poniższych zdań. Zaznacz P, jeśli zdanie jest prawdziwe, albo F – jeśli jest fałszywe.**

|    |                                                                               |   |   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| 1. | W przytoczonym tekście źródłowym została przedstawiona kariera kapłana.       | P | F |
| 2. | Opisane w tekście warunki naturalne sprzyjały tworzeniu systemu irygacyjnego. | P | F |
| 3. | Wspomniany w tekście nom był gospodarstwem rolnym.                            | P | F |

F - P - F



## **Zadanie 1.**

**Imbryk i talerzyk z serwisu do herbaty cesarzowej Francji Józefiny, Sèvres, 1810 r.**



[...] *Katalog wystawy w Zamku Królewskim w Warszawie, Warszawa 2015, s. 105.*

### **Zadanie 1.1. (0–1)**

**Podaj nazwę cywilizacji, do której nawiązuje dekoracja obu naczyń. Odpowiedź uzasadnij, przywołując dwa argumenty.**

Nazwa cywilizacji: .....

Uzasadnienie:

.....

.....

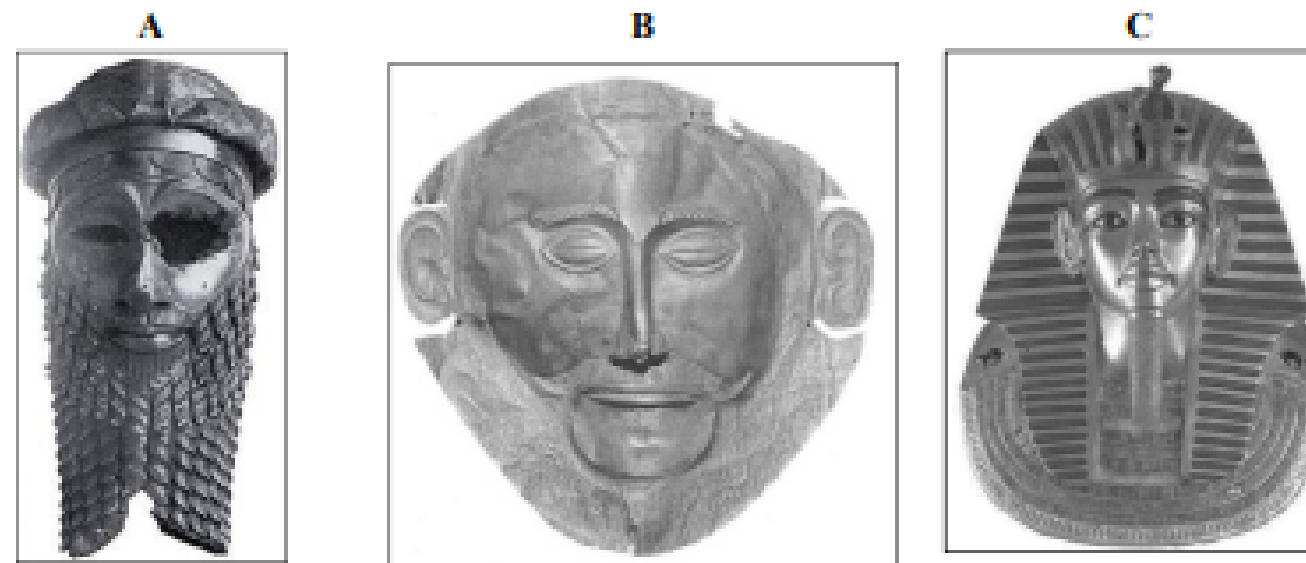
.....

Nazwa: starożytny Egipt.

Przykładowe uzasadnienie: O nawiązaniu ornamentyki do kultury starożytnego Egiptu świadczy:

- obecność hieroglifów,
  - kanon przedstawiania postaci,
  - wizerunek faraona w podwójnej koronie Górnego i Dolnego Egiptu
  - charakterystyczna architektura sakralna.
- 

**Źródło 1. Obiekty sztuki starożytnej**



Źródło: H. Honour, J. Fleming, *Historia sztuki świata*, Warszawa 2006, s. 55, 84, 102.

**Źródło 2. Obszary pochodzenia wskazanych obiektów sztuki starożytnej**



Na podstawie: *Atlas historyczny świata*, Warszawa 2001, s. 12.

**Zadanie 1. (0–1)**

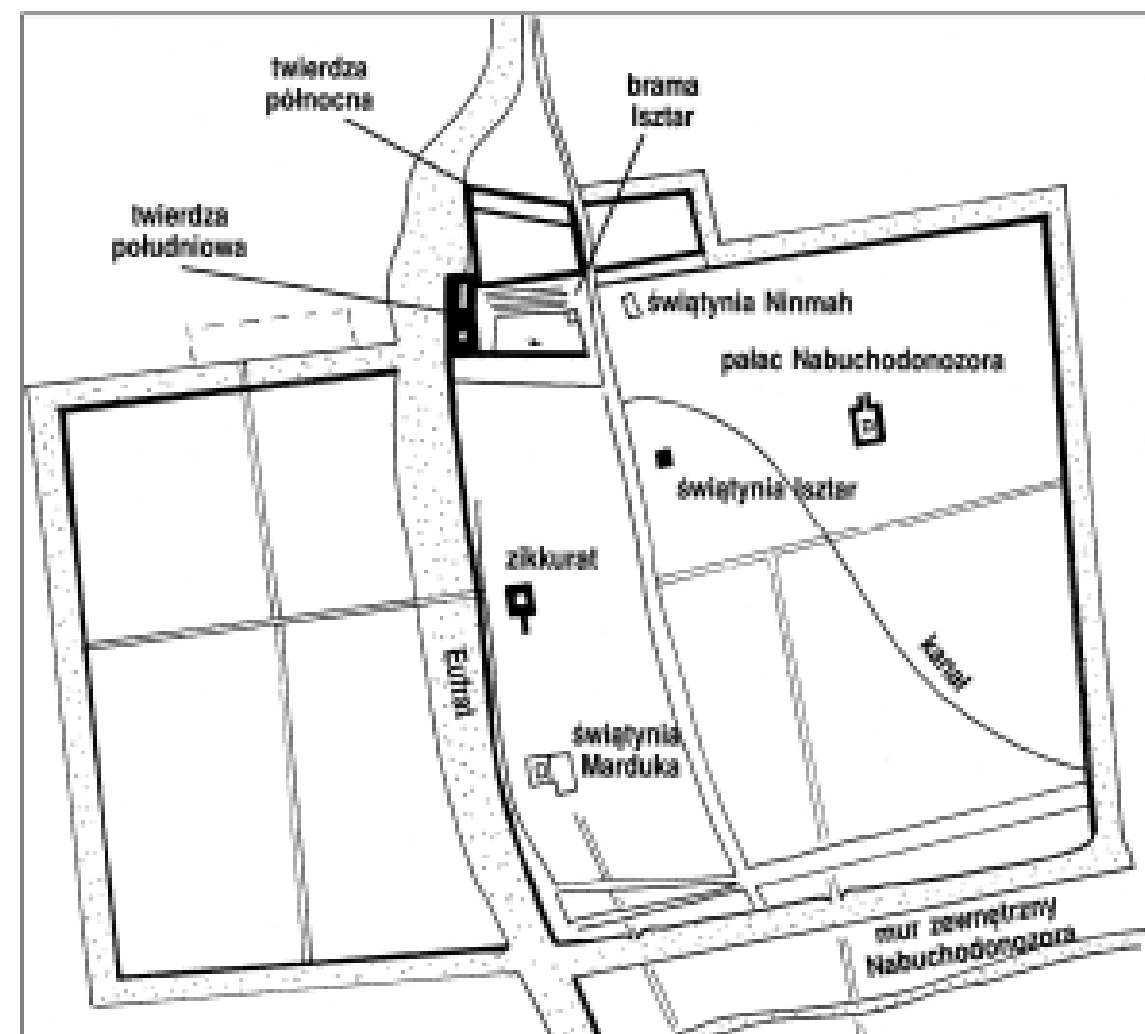
**Dokończ zdania.**

Obiekt A powstał na obszarze oznaczonym na mapie numerem .....

Obiekt B powstał na obszarze oznaczonym na mapie numerem .....

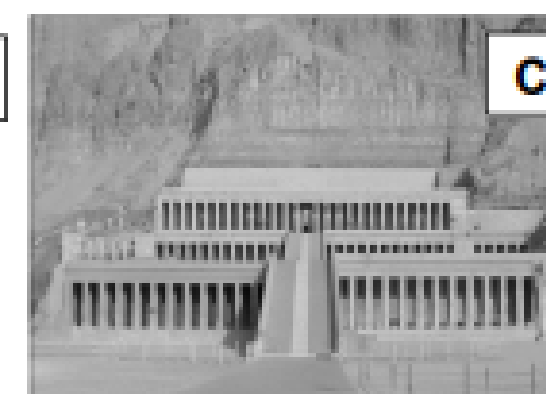
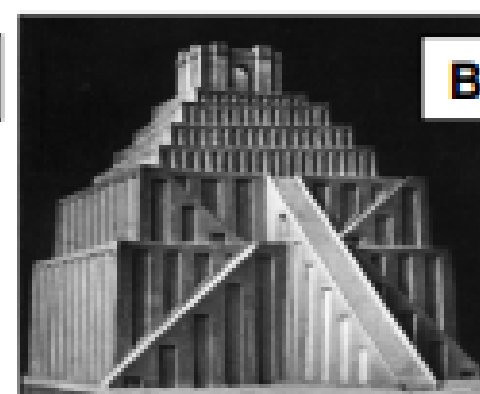
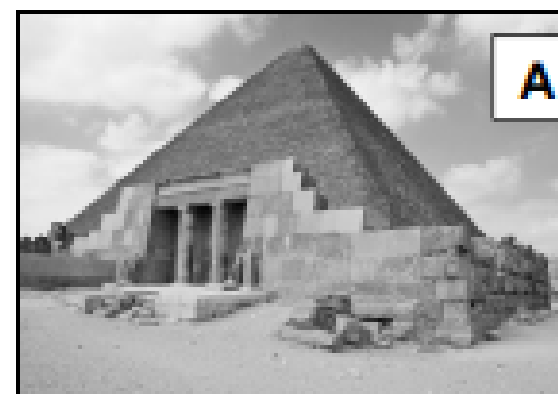
Obiekt C powstał na obszarze oznaczonym na mapie numerem .....

**Źródło 1. Plan miasta starożytnego**



*Wielka historia świata, t. 2, Bielsko Biala 1998, s. 90.*

**Źródło 2. Ilustracje budowli starożytnych**

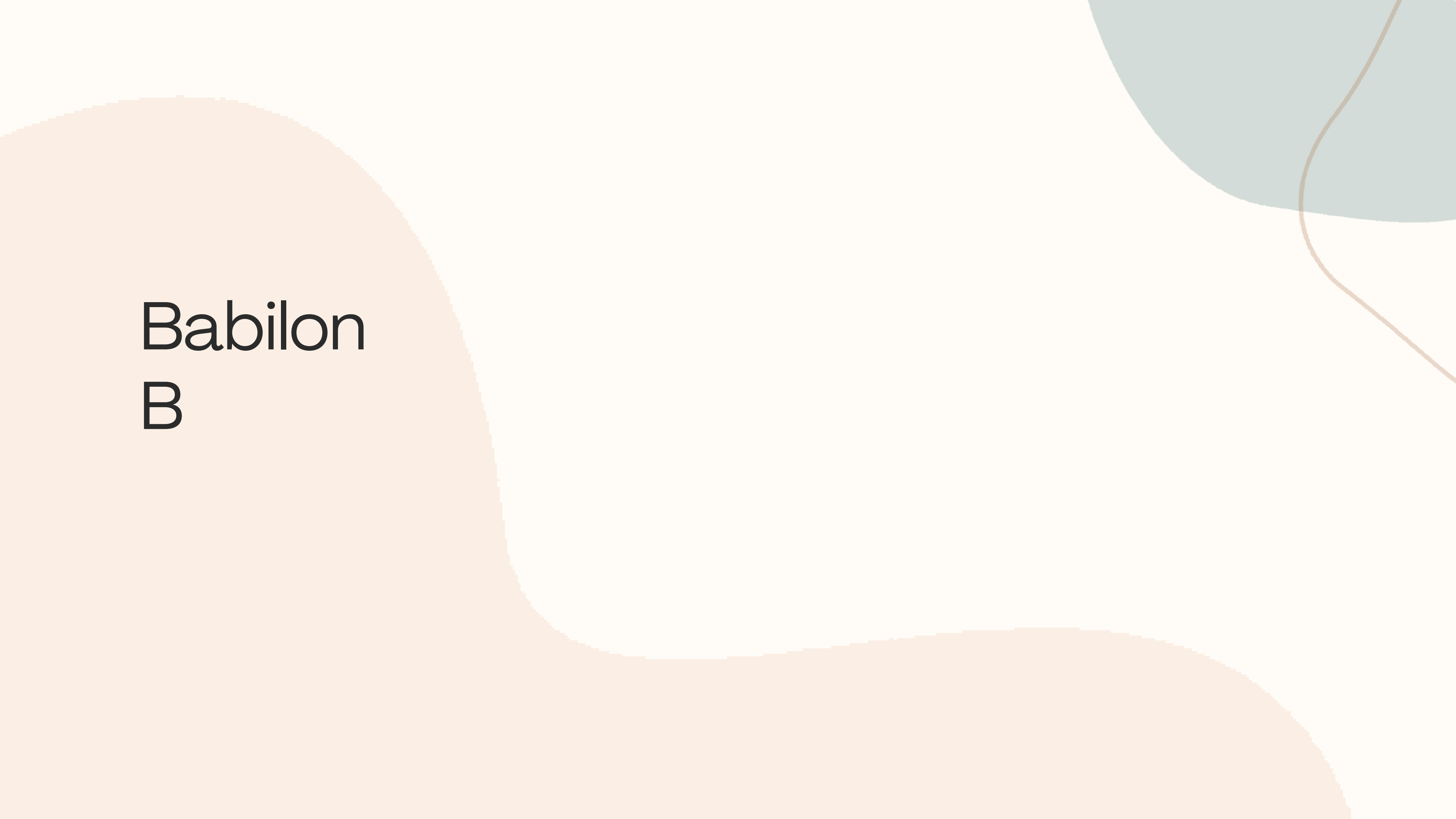


<https://sites.google.com>

**Podaj nazwę miasta przedstawionego w źródle 1. oraz literę, którą oznaczono ilustrację budowli (źródło 2.) związanej z tym miastem.**

Nazwa miasta: .....

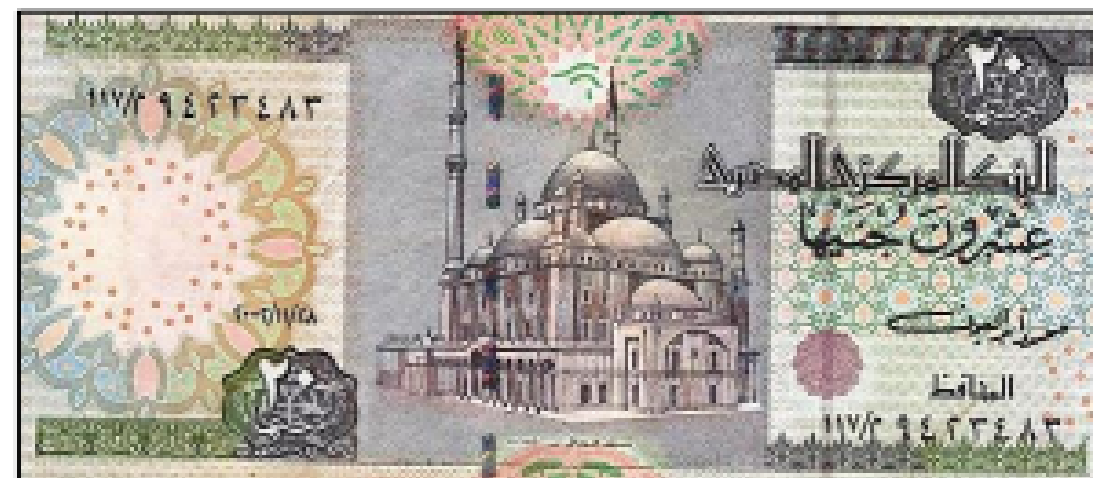
Litera: .....



Babylon  
B

**Zadanie 1. (0-2)**

**Awers i rewers tego samego współczesnego banknotu**



Na podstawie: <https://www.semanticscholar.org>

**Podaj nazwy dwóch różnych cywilizacji, do których nawiązuje banknot przedstawiony w źródle. Odpowiedzi uzasadnij, odwołując się do odpowiednich elementów graficznych.**

Nazwa cywilizacji: .....

Uzasadnienie: .....

.....  
.....  
.....

Nazwa cywilizacji: .....

Uzasadnienie: .....

.....

Nazwa cywilizacji: cywilizacja starożytnego Egiptu Przykładowe uzasadnienia:

- Na banknocie są wizerunki postaci przedstawione zgodnie z kanonem obowiązującym w sztuce starożytnego Egiptu.
- Na banknocie został przedstawiony fragment reliefu z widocznymi hieroglifami.

Nazwa cywilizacji: cywilizacja arabska / islamska Przykładowe uzasadnienia:

- Na banknocie jest przedstawiony meczet / minarety.
- Na banknocie jest widoczne pismo arabskie