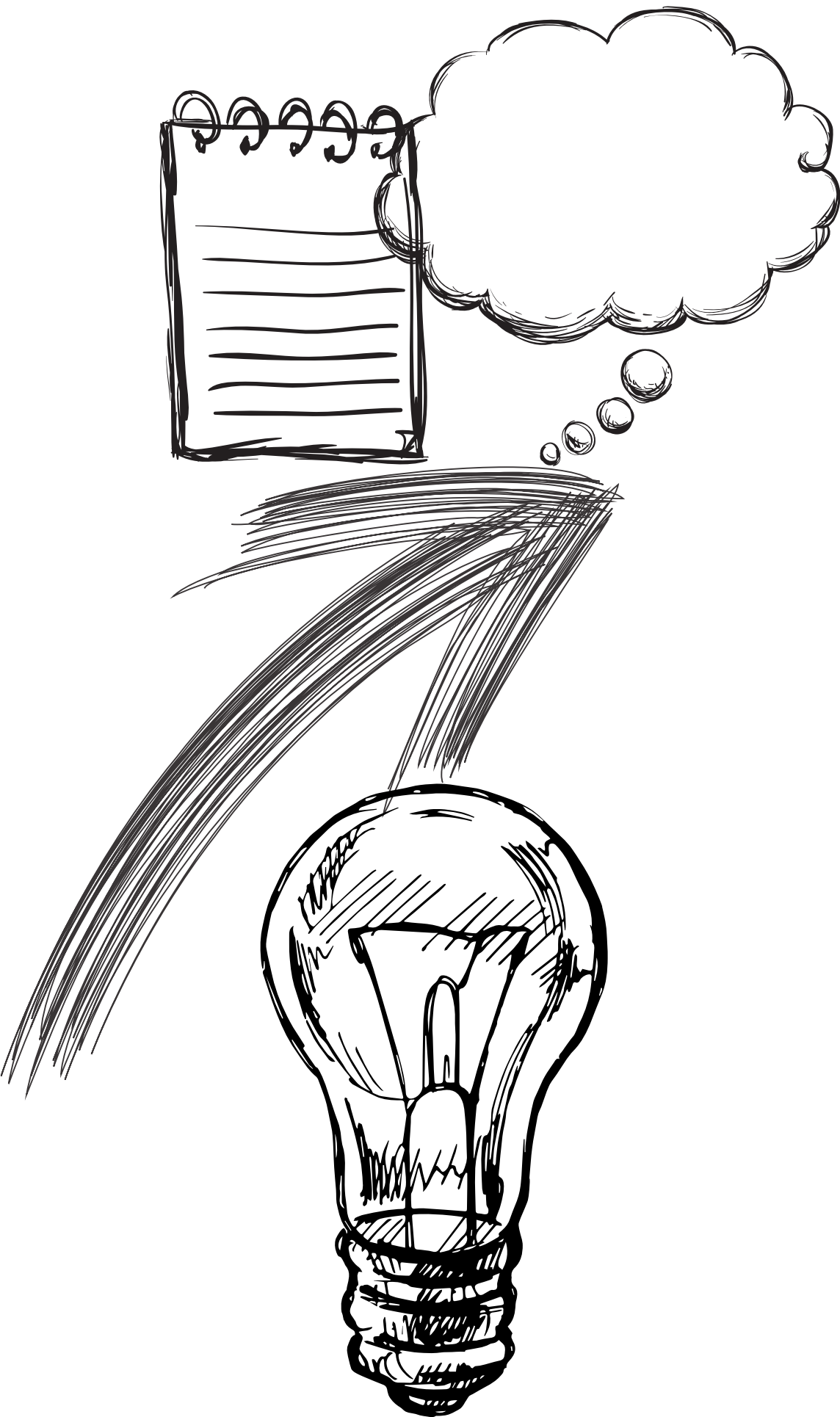




Sketchnotka na lekcji

Sketchnotka

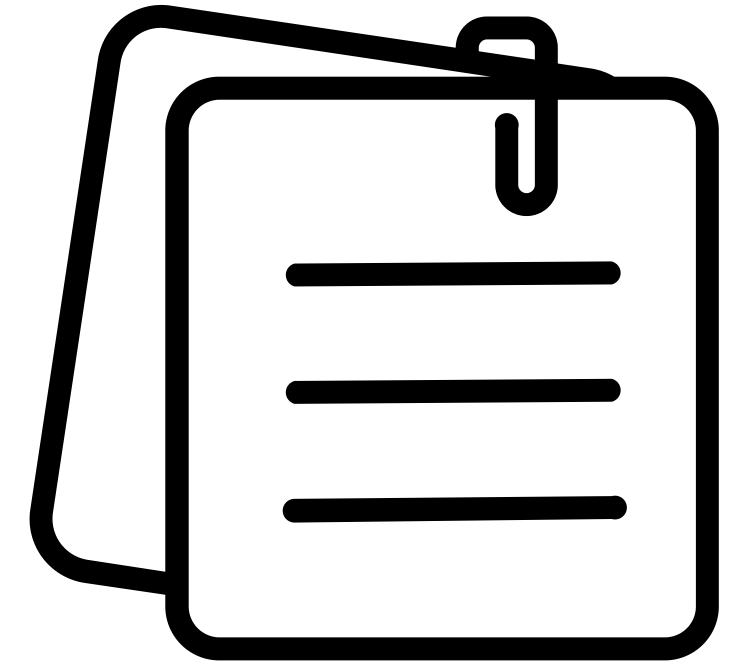
Notatki wizualne, czyli takie, które łączą słowa i obrazki, pozwalają o wiele efektywniej przyswajać wiedzę.



Sketchnotingu (od słów sketch – „szkic” i note – „notatka”) nie udało się jeszcze zręcznie przetłumaczyć (w Internecie znajdziesz próby spolszczenia, np. ryślografia, gryznotki, rysonotki, myśllografia; najlepiej chyba brzmi sketchnotka). Tym niemniej metoda rysunkowych notatek jest już w Polsce dobrze znana, są nawet ludzie (graphic recorders), którzy zawodowo na żywo rysują takie notatki na spotkaniach biznesowych.



ZALETY:



poprawiają naszą pamięć, uwagę i koncentrację;
wzbogacają warstwę wizualną komunikatu, co wpływa na lepsze zapamiętywanie i wydłuża czas naszej koncentracji;
uczą tworzenia zwięzłych treści - zredukowanych do istotnych elementów;
wpływają na zmniejszenie ryzyka nieporozumień poprzez używanie uniwersalnych symboli;
podczas tworzenia wywołują pozytywne emocje, a ich rysowanie sprzyja współpracy;

Sketchnoting nie wymaga umiejętności rysowania ani specjalnych przyborów. Wystarczy przyswoić sobie (lub samodzielnie wymyślić) **uproszczone ikony/doodle** i zapoznać się z podstawami **hand letteringu**.



Jak możemy ją wykorzystać w nauczaniu historii?

- mapa
- plany
- postać/ bohater
- Wsparcie myślenia przyczynowo-skutkowego
- procesy historyczne

