

KONSPEKT LEKCJI OTWARTEJ Z JĘZYKA POLSKIEGO

Prowadzący: Anna Król

Temat: Z epiką, liryką i dramatem za pan brat!

Data: 23.10.2024

Czas: 45 min.

Cel główny:

- Swobodne różnicowanie rodzajów i gatunków literackich.
- Umiejętność przypisania utworu literackiego do odpowiedniego rodzaju i gatunku.

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- Wymienia rodzaje i gatunki literackie.
- Wskazuje wyróżniki rodzajów literackich.
- Swobodnie posługuje się terminami dotyczącymi rodzajów i gatunków literackich.
- Przypisuje konkretny utwór do rodzaju i gatunku literackiego.
- Pracuje samodzielnie.
- Współpracuje w grupie.

Wymagania podstawy programowej:

Uczeń:

I. 1) rozpoznaje rodzaje literackie: epika, liryka i dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów i przypisuje czytany utwór do odpowiedniego rodzaju;

I. 2) rozróżnia gatunki epiki, liryki, dramatu, w tym: komedia, fraszka, pieśń, tren, ballada, epepeja, tragedia – i wymienia ich podstawowe cechy oraz wskazuje cechy gatunkowe czytanych utworów.

Metody pracy:

- pogładowa: pogadanka, przypomnienie charakterystycznych cech rodzajów literackich,

- ćwiczeniowa: przyporządkowywanie cech rodzajów i gatunków literackich; klasyfikacja lektur pod względem rodzaju literackiego, ćwiczenia na tablicy interaktywnej, zabawa dydaktyczna, ćwiczenia indywidualne.

Materiały i pomoce dydaktyczne:

- karty pracy, tablica interaktywna, aplikacja learningApps, zadania dla grup, ćwiczenia do pracy indywidualnej.

Formy pracy:

- praca w grupach,
- praca indywidualna.

Przebieg zajęć:

Etap wstępny

1. Przywitanie się z uczniami, sprawdzenie obecności.
2. Wymienienie przez uczniów rodzajów literackich i przypomnienie ich cech z poprzedniej lekcji.
3. Zapisanie tematu lekcji na tablicy.

Prowadzący zajęcia zapoznaje uczniów z celami zajęć. Następnie uczniowie przypominają podział utworów literackich na rodzaje i gatunki. Chętni uczniowie wskazują, jakie są wyróżniki epiki, liryki i dramatu oraz jakie gatunki literackie należą do poszczególnych rodzajów. Nauczyciel zapisuje temat lekcji na tablicy.

Etap realizacji

1. Praca w grupach. Dostanie od nauczyciela w kopertach tytułów utworów literackich i dopasowanie ich do wybranego rodzaju literackiego (karta pracy nr 1) oraz zadania dotyczącego charakterystycznych cech rodzajów literackich (karta pracy nr 2).
2. Sprawdzenie efektów pracy. Omówienie zadań.

3. Praca samodzielna. Zabawa dydaktyczna. Ułożenie ławek w podkowę na przerwie. Rozdanie przez nauczyciela pytań dotyczących utrwalenia rodzajów i gatunków literackich (karta pracy nr 3).

Każdy uczeń ma pół minuty na rozwiązanie zadania w zeszyte przedmiotowym i zmianę miejsca na sygnał nauczyciela. Zadań jest tyle, ilu uczniów. Po rozwiązaniu wszystkich zadań uczniowie sprawdzają odpowiedzi z nauczycielem. Wymieniają się zeszytami i oceniają odpowiedzi kolegów z pomocą nauczyciela.

Etap końcowy

1. Podsumowanie pracy za pomocą gry interaktywnej. Przyporządkowanie cech do odpowiednich rodzajów w aplikacji learningApps przez uczniów: <https://learningapps.org/1726786>
2. Pożegnanie uczniów.

Załączniki:

1. Karta pracy nr 1.
2. Karta pracy nr 2.
3. Karta pracy nr 3.