

Konspekt lekcji „DOTKNAĆ NIEPEŁNOSPRAWNOŚCI”

Temat: „Dotknąć niepełnosprawności”.

Osoby prowadzące: Marta Lewandowska, Krystyna Lipiec, Małgorzata Kostrzewska

Adresaci: uczniowie klas I-IV

Cel główny:

- zwiększanie świadomości na temat ograniczeń wynikających z niepełnosprawności;
- rozwijanie postawy akceptacji i empatii;
- wzbudzanie refleksji na temat wdrażania do społeczeństwa osób z dysfunkcjami.

Cel szczegółowy:

- uczeń potrafi zdefiniować pojęcie osoba niepełnosprawna
- zna rodzaje niepełnosprawności
- dostrzega podobieństwa osób pełnosprawnych i niepełnosprawnych
- przejawia szacunek do osób niepełnosprawnych

Metody pracy: słowna, problemowa, praktycznego działania

Środki dydaktyczne: kartka z powitaniem zapisanym alfabetem Brajla, kartka z definicją niepełnosprawności, arkusz ze zdaniem niedokończonym, przybory do pisania, arkusze papieru, opaski na oczy, stopery.

- Film edukacyjny „Osoby z niepełnosprawnością”
<https://www.youtube.com/watch?v=xFzhGRmdQ-M>
- https://youtu.be/NSN_ClxmB5I?si=iTF31qvpCC9AFjFd
- Opowiadanie Diany Hsu „Smok Josh” poszerzającą wiedzę na temat tolerancji oraz zaszczepienie zrozumienia i sympatii dla ludzi wykluczanych z powodu swojej odmienności
- Materiały ze strony www.zlotynauczyciel.pl

I Przebieg zajęć:

FAZA WSTĘPNA

1. Prowadzący wita uczniów na trzy sposoby:

- a) za pomocą języka migowego
- b) podając kartkę z tekstem zapisanym alfabetem Brajla
- c) mówiąc bez głosu.

Pyta uczniów o odczucia związane z eksperymentem oraz stopień zrozumienia komunikatu. Następnie nauczyciel wprowadza uczniów w temat zajęć, informuje o celach oraz zaprasza do aktywnego udziału w lekcji.

FAZA REALIZACJI

2. ZDANIA NIEDOKOŃCZONE.

Uczniowie kolejno uzupełniają zdanie zapisane na plakacie: Osoba niepełnosprawna kojarzy mi się... Nauczyciel pyta, czy uczniowie w swoim życiu zetknęli się z osobami niepełnosprawnymi, w jakich okolicznościach i na czym polegał ten kontakt. Uczniowie dzielą się doświadczeniami.

3. RODZAJE NIEPEŁNOSPRAWNOŚCI.

Nauczyciel prosi uczniów, by wymienili, jakie znają rodzaje niepełnosprawności i hasła kolejno zapisuje na arkuszu.

4. DEFINICJA OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNEJ.

Uczniowie próbują podać określenie osoby niepełnosprawnej. Na koniec nauczyciel proponuje definicję: osoba niepełnosprawna – osoby o niepełnej sprawności jednego lub kilku zmysłów (np. wzroku, słuchu), intelektualnej (np. zespół Downa) lecz o równych prawach i obowiązkach w życiu społecznym;

5. TACY SAMI JAK MY

Podobieństwa osób pełnosprawnych i niepełnosprawnych: Uczniowie w czterech grupach opracowują podobieństwa między osobą pełnosprawną a osobą: - niewidomą - niesłyszącą - niepełnosprawną intelektualnie - niepełnosprawną ruchowo. Uczniowie czytają oraz komentują wyniki swojej pracy. Podsumowując nauczyciel podkreśla, jakie czynności można wykonywać wspólnie z osobami niepełnosprawnymi, np. mają to samo hobby, chodzą do kina, lubią gry komputerowe, czytają te same książki itp.

6. W JAKICH SYTUACJACH CZUJEMY SIĘ NIE W PEŁNI SPRAWNI?

Uczniowie poszukują sytuacji, w których czuli się nie w pełni sprawni (np. gdy gaśnie światło, gdy złamiemy nogę, gdy chorzy leżymy w łóżku, gdy znajdziemy się w obcym kraju i nie rozumiemy języka). Nauczyciel podsumowując sugeruje uczniom, że skoro my także napotykamy na problemy, to może aż tak bardzo nie różnimy się od osób niepełnosprawnych.

7. PODSUMOWANIE.

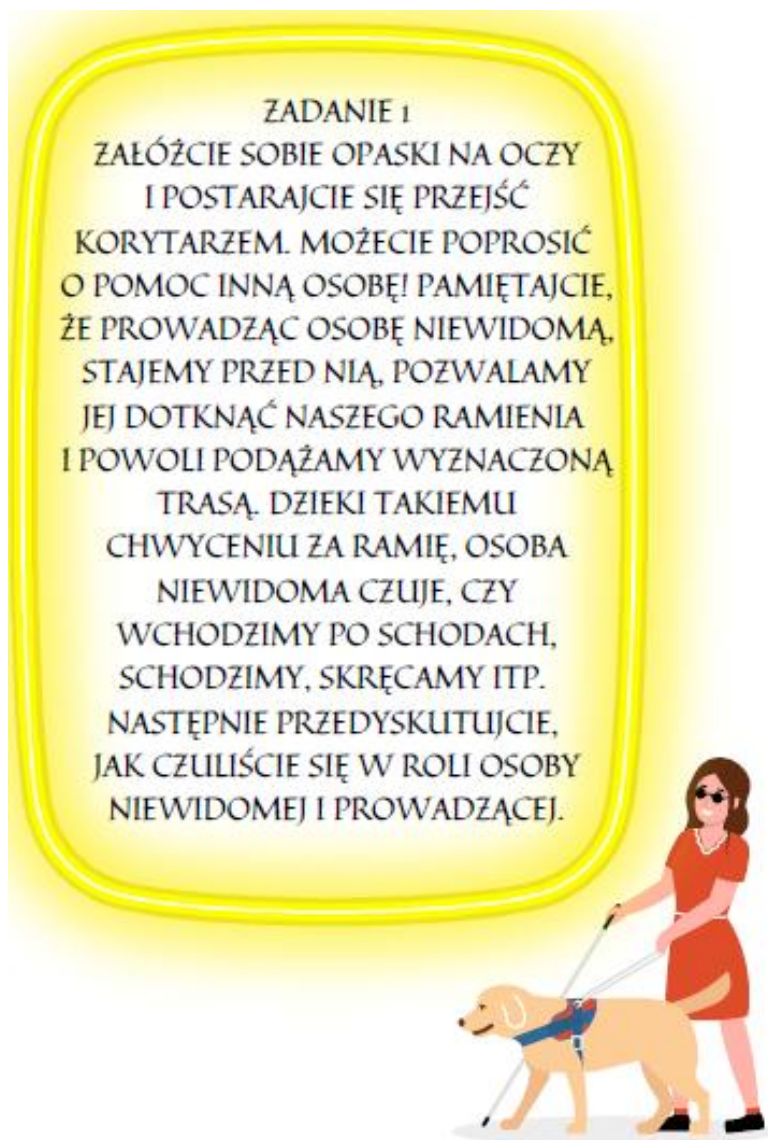
Nauczyciel podsumowuje zajęcia, podkreśla, że każdy człowiek ma pełne prawo żyć, uczyć się bawić i realizować swoje marzenia oraz cele. Człowiek niepełnosprawny potrzebuje nie tylko opieki, ale również szacunku, akceptacji i miłości. Ludzie zdrowi nie są wolni od przywar i ułomności, wykazują cechy niepełnosprawności w różnych dziedzinach i okresach życia. Dlatego nie należy nikim gardzić, ani uważać innych za gorszych od siebie.

ZADANIA – Aktywności mające na celu uwrażliwienie na potrzeby osób niepełnosprawnych:

- bądź jak osoba niewidoma (załącznik zadanie nr 1);

- bądź jak osoba niesłysząca (załącznik zadanie nr 2);
- bądź jak osoba niepełnosprawna ruchowo, lub nie w pełni sprawna ruchowo (załącznik zadanie nr 4-5) itd. do wyboru.

ZAŁĄCZNIK ZADANIE 1.



ZADANIE 2

ZAŁÓŻCIE SOBIE "STOPERY" DO USZU, KTÓRE
OGRAŃCZAJĄ NASZĄ ZDOLNOŚĆ SŁYSZENIA.
NASTĘPNIE SPRÓBUJCIE ZE SOBĄ POROZMAWIAĆ.
NAJPIERW POROZMAWIAJCIE ZE SOBĄ TWARZĄ
W TWARZ, A POTEM ODWRÓCENI PLECAMI
DO SIEBIE.

NASTĘPNIE PRZEDYSKUTUJCIE, JAK CZULIŚCIE
SIĘ W TEJ ROLI I KIEDY BYŁO TRUDNIEJ - WIDZĄC
TWARZ OSOBY MÓWIĄCEJ, CZY NIE WIDZĄC
JEJ RUCHU WARG I WYRAZU TWARZY.



ZAŁACZNIK ZADANIE 3.



ZADANIE 3
POSTARAJCIE SIĘ WCIELIĆ
W ROLĘ OSOBY, KTÓREJ
PRZESZKADZAJĄ GŁOŚNE DŹWIĘKI,
MOCNE ŚWIATŁO – SPRÓBUJCI
ROZWIĄZAĆ KRZYŻÓWKĘ PRZY
GŁOŚNEJ, HAŁAŚLIWEJ MUZYCE
I MIGANIU ŚWIATŁA.
DODATKOWO MOŻECIE
W PÓŹNIEJSZYM CZASIE
ROZWIĄZYWANIA KRZYŻÓWKI
DODAĆ JESZCZE ELEMENTY
ZACZĘPIANIA ROZWIĄZUJĄCEGO
KRZYŻÓWKĘ PRZEZ INNYCH
POPRZEZ DRAPANIE, GŁASKANIE,
KLEPANIE, A TAKŻE POPRZEZ
ROZPYLANIE RÓŻNORODNYCH
ZAPACHÓW OBOK TEJ OSOBY.
NASTĘPNIE PRZEDYSKUTUJCI
JAK CZULIŚCIE SIĘ W TEJ ROLI
I JAK MOGĄ SIĘ CZUĆ OSOBY,
KTÓRE MOCNIEJ NIŻ
MY DOŚWIADCZAJĄ RÓŻNYCH
BODŹCÓW Z OTOCZENIA.



ZAŁACZNIK ZADANIE 4

ZADANIE 4
POSTARAJCIE SIĘ WCIELIĆ W ROLĘ OSOBY,
KTÓRA PORUSZA SIĘ NA WÓZKU
INWALIDZKIM. MOŻECIE WYKORZYSTAĆ
DO TEGO KRZESŁO NA KÓŁKACH
I SPRÓBOWAĆ PRZEMIESZCZAĆ
SIĘ PO KORYTARZACH, PROGACH, MIĘDZY
DRZWIAMI, LAWKAMI, SZAFKAMI.
JAKIE TO UCZUCIE? CZY JEST TO DUŻY
WYSIŁEK? ZASTANÓWCIE SIĘ, JAKIE INNE
BARIERY ARCHITEKTONICZNE NAPOTYKAJĄ
TE OSOBY?

ZAŁACZNIK ZADANIE 5.



ZADANIE 5
POSTARAJCIE
SIĘ WCIELIĆ W ROLĘ
OSOBY, KTÓRA
PORUSZA SIĘ
O KULACH. MOŻECIE
WYKORZYSTAĆ
DO TEGO ŁASKI
LUB PRAWDZIWE KULE.
POSTARAJCIE SIĘ STAĆ
KILKA MINUT
O KULACH, PRZENIEŚĆ
KUBEK Z PICIEM,
ZABRAĆ ZE SOBĄ TORBĘ
Z ZAKUPAMI. JAKIE
TO UCZUCIE? CZY JEST
TO DUŻY WYSIŁEK?
ZASTANÓWCIE SIĘ JAKIE
INNE BARIERY
ARCHITEKTONICZNE
NAPOTYKAJĄ TE OSOBY?